

GVA

Maandag 28 september 1992

# Malpertuis speelt "Hendrik V" Langdradige strijd om macht

Van onze medewerkster

Zonnebrillen, een bolhoed, een akentas en geprononceerde geslachtsdelen. Niet direct attributen die je associeert met een stuk van Shakespeare. Dit is niet zozeer te wijten aan de acteurs, maar wel aan regisseur Ruurd van Wijk (NL). Hij lijkt niet te kunnen kiezen tussen een persiflage op en een gewone interpretatie van het stuk. Shakespeares ironie wordt overgeïroniseerd en direct daarna tracht men de lijn weer recht te trekken door extra ernstig te gaan doen. Hierdoor krijgt de voorstelling te kampen met langdradigheid.

Henry V is een koningsdrama, het laatste van de Lancaster-tetralogie. Het stuk draait om macht en stelt die macht in vraag. De jonge ambitieuze Hendrik V wil Frankrijk inpalmen. Hij wordt in zijn voornemen gesteund door het kerkelijk gezag. Hoewel het Engelse leger in aantal veel kleiner is dan het Franse haalt het toch de overwinning. Logisch dat Henry V beschouwd wordt als een held. Shakespeare heeft zijn stuk echter geschreven vanuit een kritisch standpunt. De strijd om macht is immers een meedogenloze strijd, waar geen plaats is voor menselijke aspecten.

De bewerking van Ruurd van Wijk wordt gebracht door vijf mannen en één vrouw. Peter De Graef speelt Henry. Hij doet dit met de onderhuidse wreedheid, eigen aan het personage. Toch mist De Graef kracht in cruciale momenten zoals de toespraak waarin hij de machthebbers van Harfleur afspiegelt wat zal gebeuren als ze zich niet overgeven. De vier andere mannelijke acteurs (Ludo Busschots, Pierre Calens, Daan Hugaert en Marnick Bardyn) spelen de vele andere personages in Henry V. Goele Derick fungeert o.m. als koor en geeft als dusdanig commentaar op het stuk.

Het koorelement op zichzelf is overigens teatraal gezien vrij origineel uitgewerkt. Ook het decor, een metalen kubus waar ladders tegen geplaatst zijn, is een goede vondst. Met wat knip-en plakwerk valt van dit stuk zeker nog wat te maken. De première van Henry V vindt plaats op woensdag 30 september in het Arcatheater van Gent. Daarna volgt een tournee door Vlaanderen. Inlichtingen op tel.051/40 18 45.

Annemie Morisse